

● 学校長・代表者様へ ●

フマキラー主催

第23回

『虫^{むし}や植物^{しょくぶつ}とふれあうコンテスト』

作品募集のご案内

前略

皆様におかれましては、ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。

さて、弊社が2004年より主催する『虫や植物とふれあうコンテスト』は、今年で23回目となります。毎年たくさんの方が全国各地から集まり、昨年も7,575点のご応募をいただきました。自然とふれあう機会が少なくなっている昨今ですが、これからも当コンテストが、児童の皆様の自然や生命に対する関心や知識を高めるきっかけとなれば幸いです。今回もぜひご応募ください。ご応募いただいた児童の皆様には、参加賞もご用意しております。同封いたしましたポスターにもコンテストについての情報が記載されておりますので、お手数ではございますが、児童の皆様がご覧になれる場所へご掲示いただきますようお願いいたします。

また応募の際には、研究テーマの設定やレポート作成についてのアドバイス、調査・外出時の注意点など、児童の皆様へのご指導をお願いいたします。特に、野外活動時の安全確保には十分ご配慮ください。

皆様のご参加を心よりお待ちしております。

草々

フマキラー株式会社



フマキラー大賞

5名(5部門各1名)

ブレイズ・パーク 広島
(開発研究棟・工場)見学会

フマキッズ賞(部門賞)

5部門各6名 計30名

副賞プレゼント!(スケッチセット)

*各学年(低・中・高)から2名ずつ選出
*賞品は変更となる場合があります。

記者が選ぶ特別賞

1名

賞状

参加賞

応募者全員

フマキラーオリジナルシール

*賞品は変更となる場合があります。
*11月下旬より順次発送

特別審査員(予定)

養老孟司さん(医学博士、解剖学者、東京大学名誉教授、作家)／

国吉純さん(株式会社ジュリエッタ・ガーデン代表取締役、フマキラー カダンアドバイザー)／

五箇公一さん(保全生態学者、農学博士、国立環境研究所 生態リスク評価・対策研究室 特命研究員)／

崎野隆一郎さん(モビリティリゾートもてぎ ハローウッズ 森のプロデューサー)／

坂田明さん(ジャズサクソフ奏者、俳優、ミジンコ研究者)／取材記者の皆様

審査員

フマキラー研究員等

応募要項

- 対象 小学生(日本国内在住の方に限る)
- テーマ 虫や植物を題材にした自由な創作
- 部門 実験と研究部門(実験や研究のレポートなど)、作文部門(作文や詩など)、絵画部門(絵やイラストなど)、工作部門(標本や工作など)、音楽部門(作词・作曲、歌など)

音楽部門審査員:サクソフプレイヤー 坂田明さんからのお願い

がくぶ 楽譜が書けなくてもいいので、自分で歌ったり、

おうほ 楽器をえんそうした音を録音したもので応募してください! 待ってます!

- 応募先 〒335-0033 埼玉県戸田市笹目北町2-13 セントラルインターナショナル株式会社「フマキラー 虫や植物とふれあうコンテスト」事務局
- 応募期間 2026年7月20日～9月30日(当日消印有効)
- 発表 厳正な審査の後、11月下旬以降に、参加賞を応募者全員に発送します。受賞者には12月中に直接連絡。その後、ウェブサイト「フマキッズ こども研究所」でも発表します。
- 応募方法 作品とともに、団体用応募用紙(裏面)またはA4サイズの紙に「応募部門・作品タイトル・氏名・郵便番号・住所・電話番号・年令・学校名・学年」を明記したものを同封して、応募先に郵送してください。

※一人につき何点、何部門でもご応募いただけます。
※作品のサイズ、画材等は自由ですが、特に立体物やデジタルデータなどは破れたり壊れたりしないよう、しっかり梱包してください。※音楽部門には、必ず音源をお送りください。楽譜はなくても応募可能です。
※CD-Rなどのデジタルデータは、できるだけ一般的なデータ形式(JPEG、MP3、WAV、MPEG、AVI、WORD、TEXTなど)でご応募ください。※当コンテストの応募に際し、お寄せいただいた個人情報は、賞の選考および賞品の発送に限り利用します。※個人情報保護に関するポリシーは、フマキラーのホームページをご覧ください。
※フマキラー大賞のブレイズ・パーク 広島(開発研究棟・工場)へのご招待は2027年の春休み、または夏休み期間中に当社が指定させていただく日時に1泊2日(ご本人と保護者2名まで)を予定しています。ご予約の都合が合わない場合は、その他副賞品に換えさせていただきますので、予めご了承ください。

※応募いただいた作品は返却できません。
大切な作品はコピーをとるなどしておいてください。

